

大阪アート & デザイン2025実行委員会

2025年4月16日(水)

梅田・中之島から心斎橋・なんば、そして阿倍野まで、大阪の主要エリアを縦断
アートとデザインが街を彩る4週間、5月28日(水)スタート
約60か所で今年も開催！「Osaka Art & Design 2025」

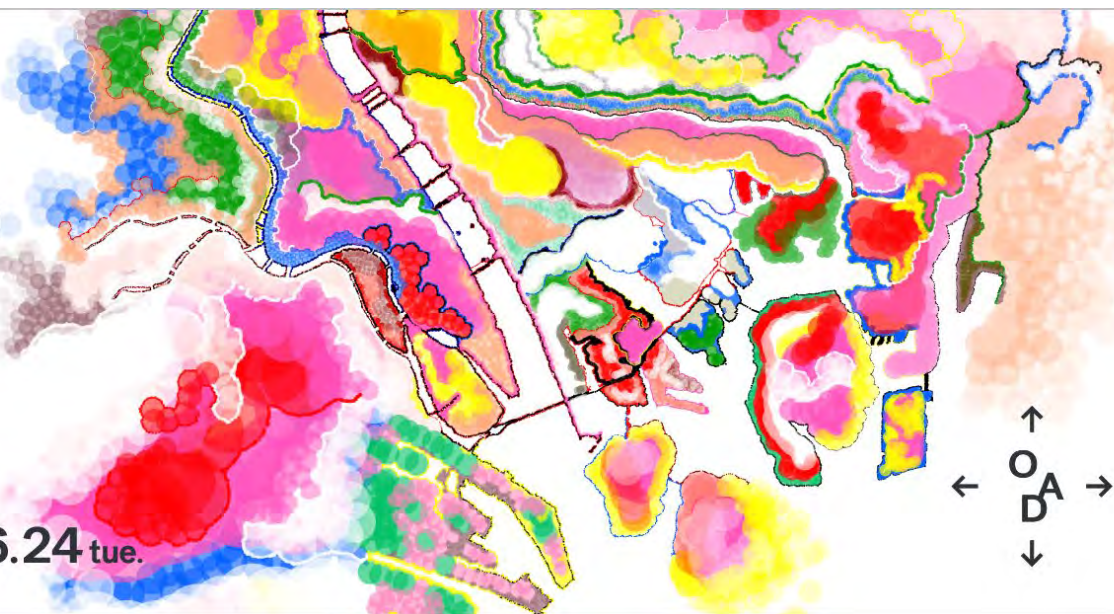
Osaka Art & Design 2025

Theme:

Overlaps

重なる夢中

5.28 wed. – 6.24 tue.



大阪の街を巡りながらアートやデザインに出会う周遊型エリアイベント「Osaka Art & Design 2025」。3回目となる今年は、5月28日（水）～6月24日（火）の4週間にわたって開催します。梅田・中之島から心斎橋・なんば、さらに今回は阿倍野まで拠点を拡大。大阪の主要エリアの、約60か所のギャラリーやショップ、商業施設などを舞台に、気鋭のクリエイターによる多彩な作品が登場。美術館を巡るようにアートや家具、ファッションなどを鑑賞し、本当に気に入ったものを購入できるチャンスもあります。大阪で過去最大級のアート&デザインの祭典を、ぜひお楽しみください。

「Osaka Art & Design」（以下、OAD）は2023年にスタート。2024年は70組の出展者、582名のアーティストやデザイナーが参加し、43万人を超える来場者でにぎわいました。今年は、より多くの賛同を得て、主催への参画団体も増え、スケールアップしての開催となります。大阪・関西万博を契機に、世界中から人々が集まり交わるであろう大阪の地で、アートとデザインの新たな時代の始まりを感じてください。

OADは大阪にあふれるクリエイティブな魅力を世界に向けて発信し、関西圏のアート&デザインシーンを活性化させることを目指します。私たちはこのイベントを通じて、人と作品、人と人、作品と作品との出会いや交流、そしてそこから生まれる新たな価値を育んでいきます。見据えているのは、クリエイティブシティ大阪がさらなる発展を遂げる未来——。
みなさまのご来場を心よりお待ちしております。

About

名称	Osaka Art & Design 2025 （大阪アート＆デザイン 2025）
会期	2025年5月28日（水）～6月24日（火） 4 週間
テーマ	Overlaps ～重なる夢中～
エリア	梅田、堂島、中之島、京町堀、本町、心斎橋、なんば、阿倍野 他大阪市内各地
会場	オープンスペース、パブリックスペース、ギャラリー、インテリアショップ、百貨店、商業施設 など
主催	大阪アート＆デザイン2025実行委員会 株式会社近鉄百貨店 / JR 西日本ステーションシティ株式会社 / 株式会社高島屋 大阪店 / 株式会社大丸松坂屋百貨店 / 南海電気鉄道株式会社 / 阪急電鉄株式会社（業務代行：阪急阪神不動産株式会社） / 株式会社阪急阪神百貨店 / 一般社団法人梅田1丁目エリアマネジメント
出展者	国内外のアーティスト、デザイナー、プロジェクト、ブランド、インテリアショップ、企業 など
プロデュース	総合プロデューサー 青木昭夫（DESIGNART）
大阪アート＆デザイン 2025 アートワーク	矢後直規

Osaka Art & Design 2025公式サイトはこちら osaka-artanddesign.com

OAD 2025 Theme

Overlaps ～重なる夢中～

あなたには、夢中になれるものがあるだろうか。時間も寝食も忘れて、無我夢中で没頭するとき、その情熱は途方もないエネルギーを生み出す。一人ひとりの夢中が重なり合うとき、エネルギーは共鳴とともに増幅し、やがて世の中を大きく変える原動力となる。

記念すべき大阪・関西万博の年。世界中の人々が集まり、交わるこの街で、どんな化学反応が生まれるのだろう。型破りでユニークな感性あふれる大阪の地で、いま、アートとデザインの新たな時代が始まる。

Program

今年は「宮田彩加×廣田碧」のコラボレーションによる大阪梅田ツインタワーズ・ノース 1階 南北コンコースと阪急うめだ本店 コンコースウィンドーが一体化した展示など、市内各所のオープンスペース／パブリックスペースを舞台としたインパクトあるアート展開が注目。

さらに、ポーランド共和国アダム・ミツケヴィチ・インスティテュートのプロジェクトから、新進気鋭のファッションデザイナー兼アーティストとして目覚ましい活躍を見せるヨアンナ・ハヴロットのインスタレーションや、ポーランド出身の科学者キュリー夫人を取り上げた笹岡由梨子の展覧会をご紹介します。

そのほかにも話題のコンテンツが盛り沢山です。どうぞご期待ください。



宮田彩加 / 廣田碧

ニュー博物誌～好奇心の遺伝子～

期間：5月8日（木）～6月23日（月）

会場：大阪梅田ツインタワーズ・ノース1階
南北コンコースおよび阪急うめだ本店
コンコースウィンドー



ヨアンナ・ハヴロット

ハヴロット：ウェアラブルアート

— 見えざる糸

期間：5月31日（土）～6月24日（火）

会場：大丸心齋橋店 本館1階 ウィンドウ・
本館8階 特設会場 ほか

※主催：アダム・ミツケヴィチ・インスティテュート

※ポーランド共和国文化・国家遺産省助成事業



笹岡由梨子

ポロニア × キュリー・マジック・ラボ

— 移動の力

期間：6月15日（日）～7月5日（土）

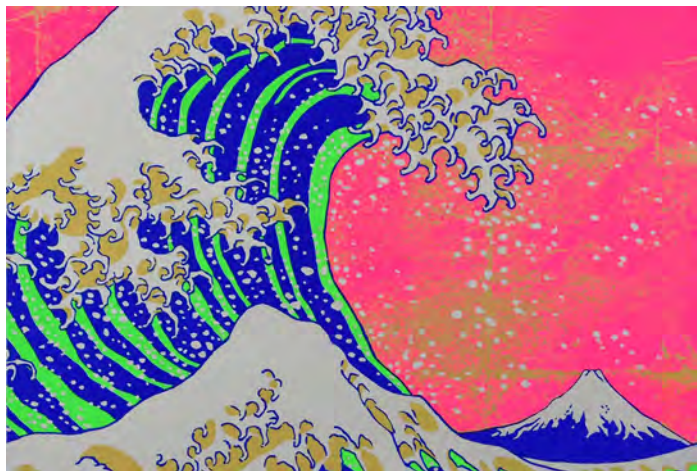
会場：大阪中央公会堂

※主催：アダム・ミツケヴィチ・インスティテュート

※ポーランド共和国文化・国家遺産省助成事業

※写真はイメージです

Program



山本太郎 × 京都美術工芸大学 Re:Classic 古くて新しい暮らしの提案

期間：5月28日（水）～6月24日（火）

会場：高島屋大阪店 4階 ローズパティオ



真田将太郎

真田将太郎 個展「NEXT LANDSCAPE」

期間：5月28日（水）～6月9日（月）

会場：阪急うめだ本店 9階 催場

期間：5月28日（水）～6月3日（火）

会場：阪急うめだ本店 1階 コトコトステージ11



藤井桃子

藤井桃子 個展「シリクメナワ 2025」

期間：5月28日（水）～6月20日（金）

会場：Wa.gallery



東島毅 / 末松由華利

Early Summer Show

期間：5月17日（土）～6月14日（土）

会場：アートコートギャラリー

※写真はイメージです

Program



カール・ハンセン＆サン

(Carl Hansen & Søn)

Sideways Series (サイドウェイ・シリーズ)

期間：5月28日（水）～6月24日（火）

会場：カール・ハンセン＆サン 大阪



カッシーナ (Cassina)

NEW COLLECTION

期間：5月29日（木）～6月24日（火）

会場：カッシーナ・イクスシー大阪店



高遠まき

YOKAI UNITY

期間：5月28日（水）～6月10日（火）

会場：南海なんば駅 2階コンコース

期間：6月11日（水）～6月24日（火）

会場：高島屋大阪店 6階 ローズパティオ

※6月11日（水）～6月23日（月）高島屋大阪店
6階ギャラリーNEXTで「高遠まき展一夢 幻銀幕
Dreamscape Screen」を開催



FactorISM / 美和いちこ /

高田雄平 / 高田治

LIVEISM 生きるが醸す展

期間：5月28日（水）～6月24日（火）

会場：あべのハルカス近鉄本店 2階

ウエルカムギャラリー ほか

※写真はイメージです

CONTACT

イベント全般に関するお問い合わせ

大阪アート&デザイン2025 実行委員会事務局

info@osaka-artanddesign.com