

2025年4月15日  
 南海電気鉄道株式会社

～なんばエリアの“担い手”創出を目指して～  
 前は210席が満席に！4月29日に、なんば広場で無料トークイベント  
 「NAMBA MASHUP 混沌から生まれるイノベーション」の第2回を開催

**K-POP・J-POP の音楽プロデューサー  
 キムヒョンソク氏とヤナギマン氏が  
 楽曲制作についてトークセッション&若手アーティストとコラボ**



第2回 NAMBA MASHUP メインビジュアル



第1回 NAMBA MASHUP 開催の様子

南海電気鉄道株式会社(社長:岡嶋信行、以下「南海電鉄」)は、なんばエリアを活性化させるグレーターなんばビジョンの重要な要素である「なんばエリアの価値向上に資する取組みを“担う人”」を育てるべく、3月から各界の著名人をなんば広場に招き、トークイベント「NAMBA MASHUP 混沌から生まれるイノベーション」を定期的に開催しています。

4月29日(火・祝)18時から開催する第2回では、韓国で数多くのヒット曲を手掛け、K-POPのゴッドファーザーとよばれる大韓民国最高の作曲家兼プロデューサー「キムヒョンソク」氏と日本で様々なアーティスト(ケツメイシ、FUNKY MONKEY BABYS、加藤ミリヤ他多数)に楽曲提供や編曲プロデュースを行う「ヤナギマン」氏をゲストに招き、楽曲制作をテーマとしたトークセッションを行います。さらに今回は、今後の音楽文化の“担い手”となる若手アーティストとのコラボセッション、また、子どもたちによるダンスパフォーマンスを実施します。

3月25日に開催した第1回の隈研吾氏と植村公一氏のまちづくりをテーマにしたトークセッションでは、なんば・ミナミの魅力などについて議論しました。平日にもかかわらず用意した座席は満席となり、なんば駅前を通りかかった人なども足を止め、話をお聞きいただきました。今後も、著名クリエイター・アーティストの登壇を予定しています。

## 第2回「NAMBA MASHUP 混沌から生まれるイノベーション」について

1. イベント名 NAMBA MASHUP 混沌から生まれるイノベーション  
GODFATHER of K-POP×J-POP 音楽プロデューサートークセッション
2. 日 時 2025年4月29日(火・祝)  
第1部 14時～18時  
第2部 18時～20時
3. 開催場所 なんば広場  
※雨天決行
4. 観覧料 無料
5. トークゲスト K-POP 音楽プロデューサー「キムヒョンソク」氏

韓国の作曲家兼音楽プロデューサー。1989年に作曲家としてデビューして以来、イ・ムンセ、イム・ジェボム、オム・ジョンファ、キム・ゴンモ、チョ・ソンモなどと一緒に作業し、多くのヒット曲を残した。映画「猟奇的な彼女」、ドラマ「オールイン」などのテーマ曲を作ったことでよく知られており、JYPエンターテインメントのパク・ジニョン代表やHYBEのバン・シヒョク議長にも影響を及ぼし「K-POPのゴッドファーザー」と呼ばれる。

### J-POP 音楽プロデューサー「ヤナギマン」氏

鹿児島県鹿児島市の音楽プロデューサー、作曲家、編曲家、ベーシスト。ケツメイシ、FUNKY MONKEY BABYS、加藤ミリヤ、エレファントカシマシ、ゴスペラーズを始めとする様々なアーティストのプロデュース、作曲、作詞、編曲を手がけている。

6. トークテーマ 楽曲制作について
7. 出演アーティスト



DJ 黒髪のリリー



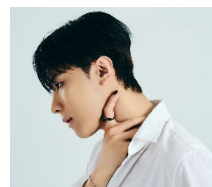
2FACE



I1IT



SPAX



HYUNWOO



JunJaman DJ

8. イベントスケジュール **第1部(14時～18時)**  
・K-POPダンスパフォーマンス ステージ  
・アーティストステージ  
DJ黒髪のリリー・2FACE・I1IT・SPAX・HYUNWOO (予定)

## 第2部(18時～20時)

・キムヒョンソク氏×ヤナギマン氏 トークセッション

・トークゲストとアーティスト(JunJaman DJ、HYUNWOO、SPAX、DJ 黒髪のリリー)  
によるコラボ公演

※イベントスケジュールは後日、なんば広場公式ホームページ(<http://namba-hiroba.jp/news/529/>)で発表します。

9. 協 力 公益財団法人韓昌祐・哲文化財団、プロリニア株式会社、株式会社サミット不動産

### 参考:「グレーターなんば構想」について

南海電鉄では、2018年より、南海グループ最大の事業拠点「なんば」を活性化させる「グレーターなんば構想」を掲げています。2023年にはグレーターなんばビジョン「ENTAME-DIVER-CITY ～Meet! Eat! Beat! On NAMBA～(エンタメダイバーシティ～ミート! イート! ビート! オンナンバ～)」を策定しました。

なんばは長らく歓楽街として栄え、遊びにくる人や観光客などの“訪れる人”が中心でしたが、近年では“働く人”“くらす人”が増え、多様なライフスタイルを持つ来街者が過ごす街となっています。

南海電鉄では、それらの皆さまに加え、“アイデアやスキルをなんばの街なかで実践し、磨きたい個人・団体・企業”＝“担う人”を育てていきたいと考えています。そして、当ビジョンに共感いただける皆さまとの共創アクションを仕掛け、街の魅力づくりを進めることで、人を惹きつけ続ける次代のなんばを創っていきます。

本イベントも、この取組みの一環として、将来、なんばエリアの担い手となる若者が世界の第一線で活躍するクリエイター・アーティストの話を聞き、新たな創造の手助けとなってほしいという想いで実施しています。今後もなんばエリアから様々なコンテンツを発信し、話題性の創出やエリアの活性化に取り組んでいきます。

以 上