

平成24年8月28日

南海電気鉄道株式会社

「『天空音戯ばなし (てんくうおとぎばなし) 』 ~天空歌声列車・遍照光院 精進料理&コンサート~」 を実施します!

南海電鉄(社長: 亘 信二)では、当社主催初の歌声列車「『天空音戯(おとぎ)ばなし』 ~天空歌声列車・遍照光院 精進料理&コンサート~」を10月19日(金)に実施します。 当社の歌声列車は一味違います。「癒し」をテーマに心も体も健康になる歌声列車を提案 します。また、出発駅は難波駅と金剛駅からお選びいただけます。

が初の「天空」歌声列車

森の中に包まれているような幻想的な雰囲気のなか、橋本駅から極楽橋駅までの「天空」 車内では、歌い手とお客さまが一緒に車窓にまつわる日本の歌などを歌うことで、車窓に 広がる森との一体感を、より一層お楽しみいただけます。また、伴奏には歌声列車では珍 しい三味線や笛などを取り入れ、高野山へ向かう道中をさらに味わい深いものにします。

世界遺産・高野山を満喫!ヘルシーな精進料理で健康に

弘法大師の創建である「遍照光院」において、僧侶の法話や、体にやさしい精進料理をご堪能いただきます。午後からは金剛峯寺や壇上伽藍などを自由散策していただきます。

〜 ・ 心癒されるリラクゼーションコンサート

遍照光院の趣き深い襖絵と窓一面に広がる美しい庭園をご覧いただきながら、リラックスしていただけるよう、昼食後にアイリッシュ民謡や黒人霊歌、津軽じょんがら節など、世界の名曲の生演奏を予定しています。(協力: スタジオ M's ジャンクション)

詳細は別紙のとおりです。 主催/南海電気鉄道株式会社(大阪府知事登録旅行業第2-2462号)



美しく響く歌声 (イメージ)



こうや花鉄道「天空」

別紙

1. ツアー名

「天空音戯(おとぎ)ばなし」~天空歌声列車・遍照光院 精進料理&コンサート~

2. 催行日

平成24年10月19日(金)

3. 集合時間・場所

出発駅は難波駅と金剛駅からお選びください。

	難波駅	金剛駅
集合時間	8:20	8:45
集合場所	2階中央改札口	西出口



壇上伽藍にある根本大塔

4. 行 程

高野線

ケーブルカー

難波駅・金剛駅<急行>+++++橋本駅<「天空」(お客さまと合唱)>極楽橋駅+++++

高野山駅+++++極楽橋駅<特急「こうや」>+++++金剛駅・難波駅

- ※山内は路線バスで移動します。
- ※都合により、見学内容が変更になる場合があります。
- ※金剛駅での解散は17時25分ごろ、

難波駅での解散は17時50分ごろを予定しています。

繊細で深い味わいの精進料理 (イメージ)

5. 旅行代金

- ·難波駅発 8,800円(税込)
- ·金剛駅発 8,300円(税込)
- ※参加費には、出発駅(難波駅・金剛駅)から高野山駅までの往復運賃、「天空」座席 指定料金、「こうや」特急券、山内バス(路線バス)運賃および昼食料金などが含ま れています。
- ※出発駅までの交通費などは各自でご負担いただきます。

6. 募集期間

平成24年8月29日(水)から10月15日(月)まで

7. 募集人数

70人(先着順)

※参加人数が55人に満たないときは、イベントを中止する場合があります。

8. お申し込み・お問い合わせ先

南海電鉄ぶらりたび受付ダイヤル

【電話番号】06-6644-7533

【営業時間】平日9:00~17:00 (土日祝日は休業)

9. 主催・企画

南海電気鉄道株式会社(大阪府知事登録旅行業第2-2462号)

<参考>参加アーティストのプロフィール

「宮崎美智子 (キーボード・歌)」

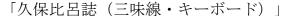
大阪狭山市出身 愛知県立芸術大学声楽科卒業後、名古屋演劇アカデミー修了。1998年、子どもたちを中心としたミュージカル工房「音もだち」を立ち上げ毎年公演を行うほか、舞台の企画、制作、演出、ライブなど様々な活動を行う。堺、和泉市、江南市などで講師を務める大人のための講座「歌声喫茶」も大好評。





「宮崎ゆか(歌)」

甲南大学文学部社会学科卒業。1998年、ミュージカル工房「音もだち」に入団。中学入学後ドラマシティミュージカルスクール(宝塚歌劇養成所)に入学し、声楽・ミュージカル唱法・舞踊・演技を学ぶ。大学時代から、クラブ・ライブハウス・舞台などイベント多数出演。ミュージカル楽曲を作曲。代表作に『シンデレラストーリー』(北川隆一演出)シンデレラ役、『ズボン船長』(神戸公演・シアターBRAVA!公演)ジョジョ姉役など。



ピアニスト、作曲家として活動する傍ら「津軽じょんから節」との 出会いから津軽三味線の故、初代・高橋竹山師に傾倒し、後に竹山 節本流継承者、田中竹仙(ちくせん)に入門。現在、津軽三味線と ピアノを演奏する独自のスタイルで、各地のホール、酒蔵、学校な どでのコンサート活動を展開中。





「金子鉄心(サックス・笛)」

1986年、ロックバンド「おかげ様ブラザース」のサックス奏者としてメジャーデビュー。その後アイルランドのケルト音楽の影響を受け、1998年、ギタリストの押尾コータロー氏などとともに「オオサカ・エグザイル」を結成する。現在、サックスやティンホイッスル、尺八など、世界各地の管楽器を用いて様々なジャンルのミュージシャンの舞台やレコーディングのサポートを手がける。

以上